

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования науки и молодёжной политики

**Краснодарского края Муниципальное образование Отрадненский
район**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
СОШ №11**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

Носенко О.Д.
Протокол №1 от «29»
августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

**Заместитель директора
по УВР**

Гирина М.Н.
Протокол №1 от «30»
августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

**Директор МБОУ СОШ
№11**

Дорошко Н.В.
Приказ №160 от «02»
сентября 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса по выбору « Анализ текста»

Уровень образования (классы) среднее общее образование (11класс)

Количество часов: 34

Учитель: Носенко О.Д.

станция Спокойная 2024 год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа курса по выбору « Анализ текста» для 11 классов разработана соответствии с ФГОС СОО-2022 с учётом ФОП среднего общего образования на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФОП СОО, а также в соответствии с требованиями, предъявляемыми к базовому уровню подготовки выпускников средней общеобразовательной школы по русскому языку, оцениваемому в рамках государственной итоговой аттестации. Курс по выбору « Анализ текста» имеет свою специфику в формулировке и содержании заданий КИМ и требует от учащихся определенных технологий выполнения этих заданий. Данный курс расширяет и систематизирует теоретические сведения, полученные учащимися, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях, позволит усовершенствовать навыки составления своего текста, будет способствовать развитию речи учащихся, совершенствовать языковую грамотность, развивать мыслительные операции.

Курс по выбору « Анализ текста» имеет практическую направленность и предполагает углублённое и расширенное освоение такой ключевой единицы языка как текст посредством комплексной работы с текстами различных стилей и типов речи, что существенно дополняет и обогащает знания и умения обучающихся, полученные в результате освоения ими в 11 классе курса русского языка и литературы. Работа с текстом развивает языковое чутье, способствует устранению грамматических, стилистических и речевых ошибок, прививает интерес к работе с языковым материалом, способствует формированию коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций, а также успешному прохождению государственной итоговой аттестации.

Цели курса:

- формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств;
- совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации;

- развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.); - совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности.

Задачи курса:

- обобщить и повторить полученные знания по основным разделам русского языка курса средней школы;
- закрепить орфографические и пунктуационные навыки;
- развивать владение нормами русского языка и языковую культуру;
- развивать умение составлять алгоритм к задаче;
- сформировать умение использовать разные виды чтения;
- развивать умение анализировать текст;
- сформировать умение формулировать тезис и адекватно его аргументировать;
- сформировать навыки составления собственного текста;
- сформировать умение искать и обрабатывать информацию;
- практически и психологически подготовить обучающихся к сдаче государственной итоговой аттестации.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА по выбору « АНАЛИЗ ТЕКСТА»

Изучение данного курса способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в школе не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа курса реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлен в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей курса «Комплексный анализ текста» на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся – способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение данного курса на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном общем и основном общем уровнях общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.).

В содержании программы выделяются три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Курс «Комплексный анализ текста» на уровне среднего общего образования обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования. II

Место курса «Комплексный анализ текста» в учебном плане

Рабочая программа курса «Анализ текста» рассчитана на 1 час в неделю при изучении предмета в течение одного года в 11 классе. Общее число учебных часов за 1 год обучения составляет 34 часа в 11 классе.

Формами контроля за усвоением содержания курса являются комплексный анализ текста и творческое задание, связанные с его содержанием, а также контрольная работа (тест).

3 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ КУРСА по выбору «АНАЛИЗ ТЕКСТА»

В результате изучения курса «Анализ текста» на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- 1) гражданского воспитания: сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- 2) патриотического воспитания: сформированность российской гражданской

- идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- 3) духовно-нравственного воспитания: • осознание духовных ценностей русского народа; • сформированность нравственного сознания, норм этического поведения;
- 4) эстетического воспитания: эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- 5) физического воспитания: • сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; • потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивнооздоровительной деятельностью;
- 6) трудового воспитания: • интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; • готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.
- 7) экологического воспитания: активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- 8) ценности научного познания: • сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; • совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; • осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях: способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей;
- 2) умениями выступать перед аудиторией с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме; умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию; разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск

информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности(самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

3) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Планируемые предметные результаты освоения учебного курса

В результате изучения курса обучающийся научится:

- определять основные сведения по текстологии, стилистике русского языка и основным разделам лингвистики;
- распознавать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- определять основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- анализировать изобразительно-выразительные средства языка;
- соблюдать орфоэпические, лексические, грамматические, синтаксические, языковые и речевые нормы современного русского литературного языка; • применять орфографические и пунктуационные правила правописания.

В результате изучения курса обучающийся получит возможность научиться:

- определять лексические, морфологические, синтаксические признаки разных стилей речи; различать стили текста, типы речи, доказывать принадлежность текста к тому или иному стилю и типу;
- определять тему, основные мысли текста; особенности композиции и средства связи смысловых частей текста в соответствии с коммуникативным замыслом;
- находить в тексте средства художественной выразительности и определять их роль;
- оценивать речь с точки зрения языковых норм и правил русского литературного языка (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- формулировать проблему исходного текста, выражать свое отношение к предложенным проблемным вопросам, создавать устное и письменное речевое высказывание в форме рассуждения на основе прочитанного текста в соответствии с нормами и правилами современного русского языка;

- пользоваться справочной литературой и лингвистическими словарями при анализе и создании собственного текста;
- руководствоваться критериями оценивания экзаменационной работы при создании собственного текста.

4. Содержание курса « Анализ текста»

-Язык и речь (1 час)

Богатство и выразительность русского языка.

-Текст как речевое произведение (1 час)

Понятие о тексте как речевом произведении и его основные признаки.

-Основные средства связи предложений в тексте (2 часа)

Понятия об основных средствах связи предложений в тексте и его смысловых частях, закономерностях подбора предложений в прозаических и поэтических текстах. Влияние структуры предложения на тип речи

-Средства художественной изобразительности (3 часа)

-Наблюдение над многообразием средств художественной изобразительности и использованием их в произведениях художественной литературы.

-Звуковые изобразительные возможности русского языка (3 часа)

Организирующая роль словесного ударения в стихотворной речи. Наблюдение над использованием в текстах художественных произведений основных типов интонационных конструкций.

-Лексические средства выразительности русского языка (3 часа)

Наблюдение за лексическим богатством русского языка. Основные пути обогащения словарного состава: словообразование, изменение значения слов, заимствование. Использование в тексте поэтических троп: метафора, эпитет, гипербола, сравнение, олицетворение. Стилистическое расслоение словарного состава. Лексика ограниченного употребления (диалектная, профессионально-терминологическая и жаргонная) и ее использование в речи, в произведениях художественной литературы.

-Словообразование и его изобразительные ресурсы (4 часа)

Понятие о морфеме как значимой части слова. Синонимия и многозначность морфем. Словообразовательная модель как источник пополнения словарного состава языка. Фонетический, интонационный, лексический анализ художественного текста.

-Лингвостилистический анализ пейзажей на примерах из художественных произведений (2 часа)

Роль пейзажа в художественном произведении. Раскрытие с помощью пейзажа сложнейшие моменты духовной жизни героев произведения.

-Морфологические средства выразительности (3 часа)

Морфологические свойства русской речи и их изобразительные возможности. История произношения имен собственных. Фамилии литературных героев как средство их художественной характеристики. Грамматический род и пол живых существ. Олицетворение. Краткие и

усеченные прилагательные в поэтической речи, в произведениях устного народного творчества.

-Графика, орфография, пунктуация и их изобразительные возможности (3 часа)

Происхождение письма. Изобразительные ресурсы современной графики. Орфография как средство точной передачи на письме смысловой стороны речи. Пунктуация и смысл высказывания. Стилистические возможности средств графики, орфографии и пунктуации в произведениях художественной литературы.

-Синтаксические изобразительные возможности языка (6 часов)

Синтаксическая синонимия как источник стилистического богатства русского языка. Особенности интонации и лексико-грамматического оформления вопросительных, восклицательных, побудительных предложений. Риторический вопрос. Использование в художественных текстах односоставных предложений. Инверсия как изобразительное средство. Семантико-стилистические функции однородных членов предложения. Обращение как средство поэтического синтаксиса. Сравнение, способы его выражения и использование как поэтического тропа.

Употребление сложных предложений. Структурный параллелизм сложных предложений как средство выразительности. Антитеза. Период как особая форма организации сложных предложений, как поэтическая фигура художественной речи.

-Многоаспектный лингвистический анализ текста (практические занятия) (2 часа)

-Итоговое занятие (1 час)

5. Календарно -тематическое планирование. 11 класс

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Всего час ов	Дата по план у	Дата по факту	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Введение. Язык и речь	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad57c
2	Текст как речевое произведение Понятие о тексте как речевом произведении и его основные признаки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad57c

Основные средства связи предложений в тексте		2			www.gmcit.murman.sk.ni/text/bit/1998/32/4/htm
3	Понятия об основных средствах связи предложений в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad57c
4	Влияние структуры предложения на тип речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad57c
	Средства художественной изобразительности	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad57c
5	Наблюдение над многообразием средств художественной изобразительности.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad57c
6	Использование их в произведениях художественной литературы	1			www.edunews.ru
7	Находить в тексте средства художественной выразительности и определять их роль	1			www.edunews.ru
Звуковые изобразительные возможности русского языка		3			www.edunews.ru
8	Понятие о звуковых изобразительных возможностях русского языка	1			https://m.edsoo.ru/7f41bacc • http://4ege.ru/russkiy • ege.edu.ru/ru/classes-11/ege.ru
9	Организирующая роль словесного ударения в стихотворной речи	1			https://m.edsoo.ru/7f41bacc • http://4ege.ru/russkiy • ege.edu.ru/ru/classes-11/ege.ru
10	Наблюдение над использованием в текстах художественных произведений основных типов интонационных конструкций	1			https://m.edsoo.ru/7f41bacc • http://4ege.ru/russkiy • ege.edu.ru/ru/classes-11/ege.ru
Лексические средства выразительности русского языка		3			https://m.edsoo.ru/7f41bacc • http://4ege.ru/russkiy

					iy
11	Лексические средства выразительности	1			ege.edu.ru/ru/classes-11/ege.ru
12	Лексика ограниченного употребления	1			ege.edu.ru/ru/classes-11/ege.ru
13	Использование в речи, в произведениях художественной литературы	1			http://4ege.ru/russkiy
Словообразование и его изобразительные ресурсы		4			http://4ege.ru/russkiy
14	Морфема как значимая часть слова	1			http://4ege.ru/russkiy
15	Синонимия и многозначность морфем	1			https://m.edsoo.ru/7f41bacc
16	Словообразовательная модель как источник пополнения словарного состава языка	1			https://m.edsoo.ru/7f41bacc
17	Использование различных словообразовательных средств в тексте. Проверочный тест.	1			https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Лингвостилистический анализ пейзажей на примерах из художественных произведений		2			www.edunews.ru
18	Роль пейзажа в художественном произведении	1			www.edunews.ru
19	Раскрытие с помощью пейзажа сложных моментов духовной жизни героев произведения	1			www.edunews.ru
Морфологические средства выразительности		3			http://4ege.ru/russkiy
20	Морфологические свойства русской речи и их изобразительные возможности.	1			www.edunews.ru
21	История произношения имен собственных. Фамилии литературных героев как средство их художественной характеристики	1			www.edunews.ru
22	Грамматический род и пол живых	1			Библиотека ЦОК

	существ. Олицетворение. Краткие и усеченные прилагательные в поэтической речи				https://m.edsoo.ru/fbaad57c
	Графика, орфография, пунктуация и их изобразительные возможности	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad57c
23	Происхождение письма. Изобразительные ресурсы современной графики. Пунктуация и смысл высказывания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad57c
24	Орфография как средство точной передачи на письме смысловой стороны речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad57c
25	Стилистические возможности средств графики, орфографии и пунктуации в произведениях художественной литературы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad57c
	Синтаксические изобразительные возможности языка	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad57c
26	Синтаксическая синонимия. Разные по интонации предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad57c
27	Односоставные и осложненные предложения	1			www.edunews.ru
28	Инверсия как изобразительное средство	1			www.edunews.ru
29	Употребление сложных предложений	1			www.edunews.ru
30	Структурный параллелизм сложных предложений как средство выразительности	1			https://m.edsoo.ru/7f41bacc
31	Период как особая форма организации сложных предложений, как поэтическая фигура художественной речи	1			https://m.edsoo.ru/7f41bacc
	Многоаспектный лингвистический анализ текста	2			http://4ege.ru/russkiy
32	Практические занятия по теме	1			http://4ege.ru/russkiy

					iy
33	Тестовая работа	1			http://4ege.ru/russkiy
34	Итоговое занятие	1			http://4ege.ru/russkiy
	Итого	34			

Учебно-методическое обеспечение

Литература

1. Гольцова, Н. Г. Русский язык. 10-11 классы: программа курса / Н. Г. Гольцова. - М.: Русское слово, 2018.
 2. Анненков Е.И. Анализ художественного произведения.
 3. Бабайцева В.В. Некоторые вопросы комплексного анализа текста на уроках русского языка. Русский язык: 2013
 4. Новиков Л.А. Лингвистический анализ текста. М., 2014
 5. Марченко С.В, Э.М. Архангельская. Лингвистический анализ текста. М., 2016
 6. Потемкина, Т. В. Русский язык. 10-11 классы: программа элективных курсов / Т. В. Потемкина, С. В. Сабурова. - М.: Русское слово, 2014.
 7. Смирнова, Л. Г. Культура русской речи: программа элективного курса М. . Русское слово, 2013.
 8. Малюшкин, А. Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 классы М.: ТЦ «Сфера», 2016.
 9. Войлова, К. А. Русский язык. Культура речи: тематическая тетрадь М.: Дрофа, 2018.
 10. Мазнева, О. А. Практикум по стилистике русского языка. Тексты и задания: пособие для старшеклассников / О. А. Мазнева, И. М. Михайлова. - М.: Дрофа, 2017.
 11. ЕГЭ-2023. Русский язык: сборник экзаменационных заданий. Федеральный банк экзаменационных материалов/ ФИПИ .М.: Эксмо, 2023.
- Интернет-ресурсы:

1. *Русский язык* : электронный репетитор (система обучающих тестов). иКБ : www.gmcit.murmansk.ni/text/bit/2016/32/4/htm
2. Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaad57c>
3. *Репетитор* «Русский язык» (школьный курс). ШБ: www.edunews.ru
4. <http://4ege.ru/russkiy>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 11658132350595754882249227326788119953424450959

Владелец Дорошко Наталья Васильевна

Действителен с 04.12.2024 по 04.12.2025