

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Краснодарский край Отрадненский район станица Спокойная
Муниципальное образование Отрадненский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 11

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

Латынина Е.П.
Протокол № 1
от «29» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
ВР

Душанкова О.М.
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Дорошко Н.В.
Приказ № 160
от «2» сентября 2024 г.

Рабочая программа
по внеурочной деятельности в 3 классах

Хоровое пение «Домисолька »
(творческого направления)

Уровень образования (классы) начальное общее 3 классы

Количество часов 34

Учитель: АлфёроваТ.Г.

ст. Спокойная 2024г

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

2. Предполагаемые результаты реализации программы

2.1. Личностные, метапредметные и предметные результаты

Обучение вокалу в учебной деятельности обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. У школьников обогащается эмоционально-духовная сфера, формируется ценностные ориентации, умение решать художественно-творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развивается воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально-значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др.

В результате освоения содержания программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

Предметными результатами занятий по программе вокальной студии являются:

- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.

Метапредметными результатами являются:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- приобретение опыта в вокально-творческой деятельности.

Личностными результатами занятий являются:

- формирование эстетических потребностей, ценностей;
- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
- бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

2.2. Уровни воспитательных результатов

К концу первого года обучения дети должны знать/понимать:

- строение артикуляционного аппарата;
- особенности и возможности певческого голоса;
- гигиену певческого голоса;
- понимать по требованию педагога слова – петь «мягко, нежно, легко»;

уметь:

- правильно дышать: делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;

- петь короткие фразы на одном дыхании;
 - в подвижных песнях делать быстрый вдох;
 - петь без сопровождения отдельные попевки и фразы из песен;
 - петь легким звуком, без напряжения;
 - на звуке *ля первой октавы* правильно показать самое красивое индивидуальное звучание своего голоса, ясно выговаривая слова песни;
 - к концу года спеть выразительно, осмысленно, в спокойном темпе хотя бы фразу с ярко выраженной конкретной тематикой игрового характера.
- Программа предполагает различные формы результативности: участия детей в школьных мероприятиях, концертах и конкурсах.

III. Содержание курса

1. Работа над постановкой голоса - 3 часа.

Диагностика. Предварительное ознакомление с голосовыми и музыкальными данными обучающихся. Знакомство с основными разделами и темами программы, режимом работы коллектива, правилами поведения в кабинете, правилами личной гигиены вокалиста. Беседа о правильной постановке голоса во время пения, распевания, знакомство с упражнениями.

Диагностика детских голосов. Правила гигиены певческого голоса. Исполнение знакомых песен

2. Знакомство с основными вокально-хоровыми навыками пения- 14 часов

Знакомство с основными вокально-хоровыми навыками пения (певческая установка, звукообразование, дыхание, дикция и артикуляция, ансамбль) и музыкально-выразительными средствами. Разучивание песен о школе. Пение специальных упражнений для развития слуха и голоса. Звукообразование.

Разучивание песен о осени. Разучивание песен о друзьях. Разучивание песен о России. Разучивание песен о маме, доме, семье. Разучивание песен о зиме.

Упражнения для формирования короткого и задержанного дыхания. Упражнения, направленные на выработку рефлексорного певческого дыхания, взаимосвязь звука и дыхания. Исполнение новогодних песен.

Народная песня, сказки небылицы. Рождественские игры. Знакомство с понятием народная песня. Знакомство с праздником Рождество. Разучивание рождественских колядок и песен. Праздник «Масленица». Знакомство с праздником «Масленица». Пение народных песен

3. Сценический образ, сценическое движение - 5ч

Шуточные песни.

Беседа о культуре поведения на сцене. Разучивание шуточных народных песен. Песни о животных.

Воспитание навыков пения в ансамбле, работа над интонацией, единообразие манеры звука, ритмическое, темповое, динамическое единство звука.

Одновременное начало и окончание песни. Разучивание песен о животных.

Формирование правильного певческого произношения слов. Работа, направленная на активизацию речевого аппарата с использованием речевых и музыкальных скороговорок. Знакомство с понятиями пантомима, пародия. Пение песен с движениями.

4.Хоровые навыки – 3ч

5. Песни разных жанров -4 ч

Песни Великой Победы. Песни о маме и бабушке. Песни лета. Навыки пения в ансамбле, работа над интонацией, единообразие манеры звука, ритмическое, темповое, динамическое единство звука. Одновременное начало и окончание песни. Разучивание песен о лете. Игровые песни.

Разучивание песен к 8 марта. Навыки пения в ансамбле, работа над интонацией, единообразие манеры звука, ритмическое, темповое, динамическое единство звука. Одновременное начало и окончание песни

Навыки пения в ансамбле, работа над интонацией, единообразие манеры звука, ритмическое, темповое, динамическое единство звука. Одновременное начало и окончание песни. Разучивание песен о лете. Игровые песни.

6. Музыкальная мозаика - 4ч

Навыки пения в ансамбле, работа над интонацией, единообразие манеры звука, ритмическое, темповое, динамическое единство звука. Песни изученные за год

7.Радуга талантов -1ч

Отчётный концерт

3.Тематическое (календарно –тематическое) планирование 34часов

№ занятия	Содержание Раздел, тема	Кол -во часов		Планируемые УУД
		Ауди т.	Внеауд .	
	Работа над постановкой голоса	3ч		
1	Вводное занятие. Предварительное ознакомление с голосовыми и музыкальными данными обучающихся	1		
2	Знакомство с основными разделами	1		

	и темами программы, режимом работы коллектива, правилами поведения в кабинете, правилами личной гигиены вокалиста			<p>Выстраивать самостоятельный творческий маршрут общения с искусством</p> <p>Участвовать в коллективной музыкально-творческой деятельности,</p> <p>в инсценировках произведений разных жанров и форм.</p> <p>Понимать особенности построения музыкальных и литературных произведений.</p> <p>Распознавать их художественный смысл. Анализировать и обобщать жанрово-стилистические особенности музыкальных произведений.</p> <p>Определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов.</p> <p>Участвовать в коллективной музыкально-творческой деятельности, в инсценировках произведений разных жанров и форм.</p> <p>Оценивать и соотносить различные по смыслу интонации на слух и по нотному письму, графическому изображению. Наблюдать за процессом и результатом музыкального развития</p>
3	Диагностика детских голосов. Правила гигиены певческого голоса. Исполнение знакомых песен	1		
	Хоровые навыки пения	14ч		
4	Знакомство с основными вокально-хоровыми навыками пения.	1		
5	Хоровые навыки пения. Песни о школе.	1		
6	Хоровые навыки пения. Песни осени.	1	1	
7	Хоровые навыки пения. Песни о друзьях.	1		
8	Песни о дружбе и о друзьях.	1		
9	Хоровые навыки пения. Песни о России.	1		
10	Хоровые навыки пения. Песни о России о Родине	1		
11	Хоровые навыки пения. Песни о маме	1		
12	Хоровые навыки пения. Песни о доме.	1		
13	Хоровые навыки пения. Песни о семье.	1		
14	Хоровые навыки пения. Песни о зиме.		1	
15	Народная песня, сказки небылицы. Рождественские игры.	1		
16	Повторение всех изученных песен	1		
17	Участие в Новогоднем утреннике.			
	Сценический образ, сценическое движение	5		
18	Сценический образ, сценическое движение. Шуточные песни.	1		
19	Сценический образ, сценическое движение. Песни о животных.	1		

20	Праздник «Масленица».	1		<p>на основе сходства и различия интонаций, тем, образов.</p> <p>Узнавать по звучанию различные виды музыки (вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая) из произведений программы. Передавать в пении, драматизации, музыкально-пластическом движении, импровизации образное содержание музыкальных произведений различных форм и жанров</p> <p>Личностно оценивать музыку, звучащую на занятиях и вне школы. Аргументировать своё отношение к тем или иным музыкальным сочинениям. Определять взаимосвязь музыки с другими видами искусства: литературой, изобразительным искусством, кино, театром.</p>
21	Песни о маме и бабушке.	1		
22	Сценический образ, сценическое движение. Театр пантомимы и пародий.	1		
	Хоровые навыки пения	3		
23	Весенние краски природы. Ритмы музыки	1		
24	Инсценирование песен о весне	1		
25	Хоровые навыки пения. Песни о весне.	1		
	Песни разных жанров	4		
26	Песни Великой Победы.	1		
27	Литературно-музыкальная композиция. Песни Победы	1		
28	Литературно-музыкальная композиция. Песни Победы.	1		
29	Песни лета.		1	
	Музыкальная мозаика.	4		
30	Музыкальная мозаика. Повторение навыков пения	1		
31	Музыкальная мозаика. Пение песен по выбору	1		
32	Подготовка к отчетному концерту	1		
33	Подготовка к отчетному концерту	1		
	Радуга талантов	1		
34	Радуга талантов. Отчетный концерт	1		
	Итого -34ч			

3. Тематическое (календарно – тематическое) планирование

№ занятия	Содержание Раздел, тема	Кол -во часов		Дата		Оборудование	Планируемые УУД
		Аудит.	Вне ауд.	план	факт		
	Работа над постановкой голоса	3ч					
1	Вводное занятие. Предварительное ознакомление с голосовыми и музыкальными данными обучающихся	1		04.10			<p>Выстраивать самостоятельный творческий маршрут общения с искусством</p> <p>Участвовать в коллективной музыкально-творческой деятельности,</p> <p>в инсценировках произведений разных жанров и форм.</p>
2	Знакомство с основными разделами и темами программы, режимом работы коллектива, правилами поведения в кабинете, правилами личной гигиены вокалиста	1		11.10			
3	Диагностика детских голосов. Правила гигиены певческого голоса. Исполнение знакомых песен	1		18.10			
	Хоровые навыки пения	14ч					

4	Знакомство с основными вокально-хоровыми навыками пения.	1		01.11				
5	Хоровые навыки пения. Песни о школе.	1		08.11				
6	Хоровые навыки пения. Песни осени.	1	1	15.11		презентация		
7	Хоровые навыки пения. Песни о друзьях.	1		22.11			<p>Понимать особенности построения музыкальных и литературных произведений.</p> <p>Распознавать их художественный смысл.</p> <p>Анализировать и обобщать жанрово-стилистические особенности музыкальных произведений.</p> <p>Определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов.</p> <p>Участвовать в коллективной музыкально-творческой деятельности, в инсценировках произведений разных жанров и форм.</p>	
8	Песни о дружбе и о друзьях.	1		29.11				
9	Хоровые навыки пения. Песни о России.	1		06.12				
10	Хоровые навыки пения. Песни о России о Родине	1		13.12				
11	Хоровые навыки пения. Песни о маме	1		20.12				
12	Хоровые навыки пения. Песни о доме.	1		27.12				
13	Хоровые навыки пения. Песни о семье.	1		17.01				
14	Хоровые навыки пения. Песни о зиме.		1	24.01		Презентация		
15	Народная песня,	1		07.02				

	сказки небылицы. Рождественские игры.						<p>Оценивать и соотносить различные по смыслу интонации на слух и по нотному письму, графическому изображению. Наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов. Узнавать по звучанию различные виды музыки (вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая) из произведений программы. Передавать в пении, драматизации, музыкально-пластическом движении, импровизации образное содержание музыкальных произведений различных форм и жанров. Личностно оценивать музыку, звучащую на занятиях и вне школы. Аргументировать своё отношение к тем или иным</p>
16	Повторение всех изученных песен	1		14.02			
17	Участие в Новогоднем утреннике.			21.02			
	Сценический образ, сценическое движение	5					
18	Сценический образ, сценическое движение. Шуточные песни.	1		28.02			
19	Сценический образ, сценическое движение. Песни о животных.	1		14.03			
20	Праздник «Масленица».	1		21.03		презентация	
21	Песни о маме и бабушке.	1		28.03			
22	Сценический образ, сценическое движение. Театр пантомимы и пародий.	1		04.04			
	Хоровые навыки пения	3					
23	Весенние краски природы. Ритмы музыки	1		2.03			
24	Инсценирование песен о весне	1		4.03		Репродукция картины природы	
25	Хоровые навыки пения. Песни о весне.	1		6.03			
	Песни разных жанров	4					
26	Песни Великой Победы.	1		20.04			
27	Литературно-музыкальная композиция. Песни Победы	1		22.04			
28	Литературно-	1		4.05			

	музыкальная композиция. Песни Победы.						музыкальным сочинениям. Определять взаимосвязь музыки с другими видами искусства: литературой, изобразительным искусством, кино, театром.
29	Песни лета.		1	5.05		Репродукция картины природы	
	Музыкальная мозаика.	4					
30	Музыкальная мозаика. Повторение навыков пения	1		8.05			
31	Музыкальная мозаика. Пение песен по выбору	1		11.05		презентация	
32	Подготовка к отчетному концерту	1		12.05			
33	Подготовка к отчетному концерту	1		15.05			
	Радуга талантов	1					
34	Радуга талантов. Отчетный концерт	1		20.05			
	Итого -34ч						

34часов