

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края**  
**Муниципальное образование Отраденский район**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**средняя общеобразовательная школа № 11**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

\_\_\_\_\_  
Латынина Е.П.

Протокол № 1 от «31»  
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по  
ВР

\_\_\_\_\_  
Душанкова О.М.

Протокол № 1 от «31»  
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

\_\_\_\_\_  
Дорошко Н.В.

Приказ № 167-о/д  
от «1» сентября 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**внеурочной деятельности**  
**кружка «Юный журналист»**  
(общеинтеллектуальное направление)

Уровень образования (классы) среднее общее 10-11 класс

Количество часов 17

Учитель: Учитель Носенко Ольга Дмитриевна

Программа разработана в соответствии и на основе ФГОС ООО (Приказ Минпросвещения России от 31.05 2021г. №287, в ред. Приказа Минпросвещения России от 18.07.2022г. №561), составлена на основе рабочей программы курса внеурочной деятельности «Юный журналист» института стратегии развития образования федерального государственного бюджетного научного учреждения, Москва 2022г., с учётом методических рекомендаций института стратегии развития образования федерального государственного бюджетного научного учреждения, Москва 2023г., программы воспитания МБОУСОШ №11 2023г.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### Актуальность и назначение программы

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Юный журналист»** Примерная рабочая программа курса внеурочной деятельности «Юный журналист» разработана в соответствии с требованиями ФГОС ООО, на основе примерной основной образовательной программы среднего общего образования (сайт [www.fgosreestr.ru](http://www.fgosreestr.ru)), с учетом примерной программы воспитания (сайт [www.fgosreestr.ru](http://www.fgosreestr.ru)), в соответствии с письмом министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 13.07.2021 № 47-01-13-14546/21 «О составлении рабочих программ учебных предметов и календарно-тематического планирования». Рабочая программа предназначена для обучающихся 10-11 классов и рассчитана на 17 часов. Курс реализуется в общеинтеллектуальном направлении внеурочной деятельности.

### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В связи со стремительным изменением и развитием информационной структуры общества требуется новый подход к формам работы с детьми. Активно начали развиваться средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети. Современные информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём.

Необходимо одновременно помогать учащимся в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе

«Юный журналист». Даная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Настоящая программа рассчитана на 1 год: 34 часа (1 час в неделю).

Программа предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи ученика.

Новизна данной программы состоит в том, что она даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения, основам журналистского мастерства, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества.

**Формы занятия, предусмотренные программой:**

1. свободная творческая дискуссия;
2. ролевые игры;
3. выполнение творческих заданий;
4. активные методы формирования системы общения;
5. практическая работа (подготовка материалов для публикаций в школе и прессе).

Система занятий построена таким образом, чтобы на каждом занятии ребенок узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность родного языка, приобрел навыки самостоятельной работы в различных жанрах публицистического стиля; научился писать заметки, статьи, рецензии, очерки, репортажи. С этой целью предусматриваются индивидуальные занятия.

Программа направлена на удовлетворение специфических познавательных интересов, способствующих их разностороннему личностному развитию.

Занятия в кружке помогут обучающимся оценить свой творческий потенциал.

Технологии, используемые в системе занятий по программе «Юный журналист», ориентированы на то, чтобы обучающийся получил такую практику, которая поможет ему овладеть общеучебными и специальными навыками, позволяющими успешно осваивать программу старшей школы.

**Цель программы:** создание условий для формирования и развития у обучающихся

- интеллектуальных и практических умений в области стилистики и журналистики;
- интереса к изучению гуманитарных дисциплин (русский язык, литература, история, обществознание, право);
- умения самостоятельно приобретать и применять знания;
- творческого мышления, познавательной активности;

- способности к словотворчеству, индивидуальных особенностей языкового стиля;
- коммуникативных навыков.

Занятия в кружке помогут обучающимся познакомиться с журналистикой, как профессией и областью литературного творчества.

### **Задачи программы.**

1. Знакомство с социально-профессиональными ролями в сфере производства СМИ: журналиста, редактора, корректора, дизайнера.
2. Получение учащимися опыта анализа, создания, редактирования, корректуры журналистского текста.
3. Реализация творческого потенциала :уметь применять полученные знания при создании школьной газеты.
4. Формирование у ребят практических навыков журналистской работы: умение собирать информацию пользоваться разнообразной справочной и научной литературой.
5. Активизация познавательной мыслительной деятельности.
6. Развитие критического мышления.
7. Развитие коммуникативных умений, самостоятельности при создании материала.
8. Воспитание духовных качеств личности, активной жизненной позиции.
9. воспитание у учащихся потребности в устных и письменных публицистических выступлениях.

### ***Развивающие:***

- развитие образного и логического мышления;
- развитие творческих способностей подростков;
- развитие умения устного и письменного выступления.

### ***Обучающие:***

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.

### ***Воспитательные:***

- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование нравственных основ личности будущего журналиста.
- основными требованиями к обучающимся при изучении основ журналистики как профессии являются желание овладеть навыками работы юного корреспондента;
- активная позиция во время занятий;
- выполнение творческих заданий, участие в ролевых играх, устных журналах, пресс-конференциях, семинарах, творческих конкурсах.

### **Основные требования к уровню подготовки обучающихся.**

В процессе занятий обучающиеся приобретают конкретные знания:

- из истории журналистики;
- о жанрах журналистики и жанровых особенностях текста;
  - о деятельности журналиста и других профессий, связанных с журналистикой, о выдающихся журналистах;
- о законе о СМИ.

и умения:

- создавать сочинения разных жанров;
- соблюдать языковые нормы (орфографические, орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, пунктуационные) в устных и письменных высказываниях;
- работать с дополнительной литературой (словари, энциклопедии, справочники), с использованием ИКТ;
- участвовать в дискуссии, пресс-конференции.

### **Предполагаемые результаты реализации программы**

*Личностными результатами являются следующие умения:*

1 уровень - приобретение социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни;

- осознавать, исследовать и оценивать людей, их слова и поступки с точки зрения общепринятых норм и жизненных ценностей;

ориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках;

2 уровень - формирование позитивного отношения к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом

понимать чувства других людей и эмоционально откликаться на них;

выработать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего.

формировать эстетический вкус.

3 уровень - приобретение опыта самостоятельного социального

налаживать коммуникативные связи

уметь брать интервью у знакомых и незнакомых людей

уметь строить беседу, собирать материал для создания продукции.

Средства достижения этих результатов – тематический материал периодической печати, встречи с интересными людьми, экскурсии.

**Метапредметными результатами** является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

определять цель своей деятельности в школьной газете и конкретного задания;

проговаривать последовательность своих действий;

учиться высказывать своё мнение в устной и письменной форме;

учиться прогнозировать результат своего труда.

*Познавательные УУД:*

формировать умения работать в различных жанрах публицистического стиля;

овладеть основными навыками журналистского мастерства;

преобразовывать информацию из одной формы в другую.

*Коммуникативные УУД:*

слушать и понимать речь других;

оформлять свои мысли в устной и письменной форме;

- аргументированно высказывать и отстаивать свою точку зрения;
- учиться работать в паре, группе.

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух смысловую и эмоциональную составляющую речи другого человека;
- составлять вопросы для интервью, беседы;
- знать особенности и создавать материалы в разных жанрах (заметка, статья, репортаж и т.д)
- давать характеристику, оценивать героев своих статей.

Средствами достижения этих результатов являются разработки по темам; тематический материал периодической печати; справочники и словари; наглядный материал.

Для достижения предполагаемых результатов планируется:

- организация мест демонстрации успешности учащихся – участие в конкурсах творческих работ, распространение печатной продукции на родительских собраниях;
- выход в Интернет; размещение номеров газеты на школьном сайте.
- участие в планируемых школой делах – освещение школьных мероприятий на страницах школьной газеты.

## **Содержание курса**

**Раздел 1** Вводное занятие. (2 часа)

**Теория.** Введение. Журналист – корреспондент – кто это такой. Цели и задачи кружка.

**Практическая работа.** Встреча с редколлегией газеты «Зеркало».

**Раздел 2** Журналистика как профессия. (4 часов)

**Теория.** Разнообразие профессий в области человек-человек. Особенности профессии журналиста. Общественная значимость журналистики.

**Экскурсия** в издательство газеты «Сельская жизнь», встреча с редколлегией, знакомство с отделами и работниками отделов.

### **Раздел 3** Функции журналистики. (2 часа)

**Теория.** Понятие «Функция». Функции журналистики: информационная, коммуникативная, формирование общественного мнения.

**Практика.** Совместная деятельность с редколлегией школьной газеты: отбор материала, композиция и вёрстка газеты.

### **Раздел 4** Требования к журналисту. (2 часа)

**Теория.** Профессиональные требования к журналисту: компетентность, объективность, соблюдение этических норм.

Специальные требования: широта интересов, владение

**Практика.** Тестирование на профпригодность.

### **Раздел 5** Язык журналистики. (2 часа)

**Теория.** Беседа о сущности слова. Понятие «язык» и «речь». Многозначность слова. Слова иноязычного происхождения. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.

**Практика.** Групповая творческая работа - репортаж «Моя малая родина».

### **Раздел 6** Профессиональная лексика. (2 часа)

**Теория.** Стилистика. Терминология. Образность, эмоциональность, экспрессивность - основные особенности публицистической речи. Профессиональные слова.

**Практика.** Работа с газетными и журнальными публикациями.

### **Раздел 7** Стилистические фигуры речи. (2 часа)

**Теория.** Понятие о тропах: эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения.

**Практика.** Написание зарисовки с использованием определённых стилистических фигур.



**Раздел 8** Малые жанры журналистики (заметка). (4 часа)

**Теория.** Что такое заметка. Разновидности заметок. Заметка информационного характера.

**Практика.** Написание заметок «Из школьной жизни».

**Раздел 9** Композиция материала. (2 часа)

**Теория.** Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Вступление, основная часть, заключение.

**Практика.** Создание текстов в соответствии с требованиями.

**Раздел 10** Основные типы построения текста. (2 часа)

**Теория.** Повествование: прямая и обратная хронология. Основные компоненты рассуждения: тезис, доказательства, аргументы, вывод.

**Практика.** Создание рассказа на тему «Маленькое происшествие» с использованием разных типов построения текста.

**Раздел 11** Анализ газетных и журнальных публикаций. (2 часа)

**Теория.** Основные пункты анализа: актуальность темы, кому адресован. Композиция, речь. Понятие о комплексном анализе текста.

**Практика.** Комплексный анализ текста.

**Раздел 12** Различные виды сбора информации. (3 часа)

**Теория.** Сбор информации – работа в библиотеке. Информация через интернет. Сбор информации в форме беседы. Подготовка вопросов.

**Практика.** Работа в библиотеке с каталогом, с газетами и журналами. Работа на компьютере.

**Контроль:** составление вопросов для беседы.

**Раздел 13** Статья как жанр публицистики. (3 часа)

**Теория.** Роль статьи в газетах и журналах. Отличие от заметки. Виды статей: проблемные, аналитические, обличительные.

**Практика.** Создание статей на основе сформулированной проблемы.

**Контроль:** анализ статей.

**Раздел 14** Заключительное занятие. (2 часа).

Контроль: Подведение итогов в форме защиты проекта, презентации.

**Тематическое ( календарно – тематическое) планирование.**

№ урока	Содержание (разделы, темы)	Количество часов	Аудиотонные	Внеаудиторные	По плану	по факту	Учебно-наглядное оборудование	Универсальные учебные действия
1	<b>Раздел 1</b> Вводное занятие. <b>Цели и задачи курса</b> « Юный журналист»	(2)	1		07.09		www.proshkolu.ru www.testoch.com	<i>Коммуникативные:</i> умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; <i>Личностные:</i> испытывает положительное отношение к учению, испытывает желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе, осознаёт себя как индивидуальность и одновременно как член общества,
2	<b>Практическая работа.</b> Встреча с редколлегией газеты «Зеркало».	1	1		14.09		www.nsportal.ru www.uroki.net	владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
3	<b>Раздел 1</b> Журналистика как профессия.	(4) 1	1		21.09			

4	Разнообразие профессий в области человек-человек. Особенности профессии журналиста	1			28.09		www.nsportal.ru	испытывает желание к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.
5	Общественная значимость журналистики.	1			05.10			Познавательные: Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, целесообразности использования языковых средств.
6	Экскурсия в издательство газеты «Сельская жизнь», встреча с редколлегией, знакомство с отделами и работниками отделов.	1			12.10		www.proshkolu.ru	Делить текст на смысловые части. Осуществлять информационную переработку текста. художественной литературы. Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Создавать письменные высказывания разных стилей, типов и жанров речи. Соблюдать нормы построения текста (логичность, связность, соответствие теме и др.) Оценивать чужие и собственные тексты с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

7	<b>Раздел3</b> Функции журналистики. <b>Теория.</b> Понятие «Функция». Функции журналистики: информационная, коммуникативная, формирование общественного мнения.	(2) 1	1		19.10		www.proshkolu.ru	<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует ( в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Коммуникативные:</i> умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. <i>Личностные:</i> испытывает положительное отношение к учению, испытывает желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе,
8	<b>Практика.</b> Совместная деятельность с редколлегией школьной газеты: отбор материала, композиция и вёрстка газеты.	1	1		26.10		<a href="https://bvb.info.ru/">https://bvb.info.ru/</a>	Познавательные: Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, целесообразности использования языковых средств. Делить текст на смысловые части.
9	<b>Раздел4</b> Требования к журналисту. <b>Теория.</b> Профессиональные требования к журналисту: компетентность, объективность, соблюдение этических норм. Специальные требования: широта интересов, владение	(2) 1	1		09.11		<a href="https://bvb.info.ru/">https://bvb.info.ru/</a>	Осуществлять информационную переработку текста. художественной литературы. Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Сравнивать
10	<b>Практика.</b> Тестирование на профпригодность.	1	1		16.11		www.nsportal.ru	
11	<b>Раздел5</b> Язык журналистики.	(2 )	1		23.11			

	<b>Теория.</b> Беседа о сущности слова. Понятие «язык» и «речь». Многозначность слова. Слова иноязычного происхождения. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.							речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка
12	<b>Практика.</b> Групповая творческая работа - репортаж «Моя малая родина»	1	1		29.11		<a href="http://www.nsportal.ru">www.nsportal.ru</a>	<i>Коммуникативные:</i> умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
13	<b>Раздел 6</b> Профессиональная лексика. <b>Теория.</b> Стилистика. Терминология. Образность, эмоциональность, экспрессивность - основные особенности публицистической речи. Профессиональные слова.	(2) 1	1		07.12		<a href="https://bvb.info.ru/">https://bvb.info.ru/</a>	<i>Личностные:</i> испытывает положительное отношение к учению, испытывает желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе, <i>Познавательные:</i> Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, целесообразности использования языковых средств. Делить текст на смысловые части. Осуществлять информационную переработку текста. художественной литературы.
14	<b>Практика.</b> Работа с газетными и журнальными публикациями.	1	1		14.12		<a href="https://bvb.info.ru/">https://bvb.info.ru/</a>	
15	<b>Раздел 7</b> Стилистические фигуры речи. <b>Теория.</b> Понятие о тропах:	(2) 1	1		21.12		<a href="http://www.tes Toch.com">www.tes Toch.com</a>	

	эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения.							Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Сравнить речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, использованных языковых средств.
16	<b>Практика.</b> Написание зарисовки с использованием определённых стилистических фигур.	1	1		28.12		<a href="https://bvb.info.ru/">https://bvb.info.ru/</a>	Сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, использованных языковых средств.
17	<b>Раздел 8</b> Малые жанры журналистики (заметка).	(4) 1	1		11.01		<a href="https://bvb.info.ru/">https://bvb.info.ru/</a>	Создавать письменные высказывания разных стилей, типов и жанров речи.
18	Что такое заметка. Разновидности заметок.	1	1		18.01		www.tes toch.com	Соблюдать нормы построения текста <i>Регулятивные</i> : принимает и сохраняет учебную задачу; планирует ( в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.
19	Заметка информационного характера.	1	1		25.01		www.tes toch.com	
20	<b>Практика.</b> Написание заметок «Из школьной жизни».	1	1		01.02		www.uro ki.net	
21	<b>Раздел 9</b> Композиция материала. <b>Теория.</b> Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Вступление, основная часть, заключение.	(2) 1	1		08.02		www.uro ki.net	
22	<b>Практика.</b> Создание текстов в соответствии с требованиями.	1			15.02		www.uro ki.net	

23	<b>Раздел 10</b> Основные типы построения текста. (2 часа) <b>Теория.</b> Повествование: прямая и обратная хронология. Основные компоненты рассуждения: тезис, доказательства, аргументы, вывод.	(2) 1	1		22.02		www.uroki.net
24	<b>Практика.</b> Создание рассказа на тему «Маленькое происшествие» с использованием разных типов построения текста.	1	1		29.02		<a href="https://bvbinfo.ru/">https://bvbinfo.ru/</a>
25	<b>Раздел 11</b> Анализ газетных и журнальных публикаций. <b>Теория.</b> Основные пункты анализа: актуальность темы, кому адресован. Композиция, речь. Понятие о комплексном анализе текста.	(2) 1	1		07.03		<a href="https://bvbinfo.ru/">https://bvbinfo.ru/</a>
26	<b>Практика.</b> Комплексный анализ текста.	1	1		14.03		www.tesoch.com
27	<b>Раздел 12</b> Различные виды сбора информации. <b>Теория.</b> Сбор информации –	(3) 1	1		21.03		www.tesoch.com

	работа в библиотеке. Информация через интернет.							
28	Сбор информации в форме беседы. Подготовка вопросов.	1	1		04.04		www.tes toch.com	
29	<b>Практика.</b> Работа в библиотеке с каталогом, с газетами и журналами. Работа на компьютере.	1	1		11.04		www.tes toch.com	
30	<b>Раздел 13</b> Статья как жанр публицистики.	(3) 1	1		18.04		www.ns portal.ru	<i>Коммуникативные:</i> умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. <i>Личностные:</i> испытывает положительное отношение к учению, испытывает желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе, осознаёт себя как индивидуальность и одновременно как член общества, испытывает желание к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.
31	<b>Теория.</b> Роль статьи в газетах и журналах. Отличие от заметки. Виды статей: проблемные, аналитические, обличительные.	1	1		25.04			
32	<b>Практика.</b> Создание статей на основе сформулированной проблемы. <b>Контроль:</b> анализ статей.	1	1		02.05		www.ns portal.ru	
33	<b>Раздел 14</b> Заключительное занятие. Обзор печати – особый жанр.	(2) 1	1		16.05		www.ns portal.ru	



34	Контроль: Подведение итогов в форме защиты проекта, презентации.	1	1		23.05		
	Итого: 34 часа						

### Литература.

1. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. М.: Высшая школа.2022
2. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы. –М.: Просвещение. 2021
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 2020
4. Кеворков В.В. Рекламный текст. М., 2020
5. Ливанова М.В. Газета в школе. Учебно-методические материалы по организации и выпуску школьного печатного издания. Смоленск, 2022
6. Правовое поле журналиста. Справочник. М., 2021.
7. Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996
8. Розенталь Д.Э.. Практическая стилистика русского языка. М., 1974.
9. Шкопоров Н.Б.. Как психологически правильно брать интервью. М .,1990

#### **Интернет-источники:**

1. [www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru)
2. [www.testoch.com](http://www.testoch.com)
3. [www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru)
4. [www.nsportal.ru](http://www.nsportal.ru)
5. [www.uroki.net](http://www.uroki.net)

